

新開小学校 国語能力一覧表

B 書くことの力

平成21年度

| 課題設定や取材 | 1年                                                 | 2年                                                                 | 3年                                                                                                         | 4年                                                                                                                | 5年                                                                                               | 6年                                                                                                                             |
|---------|----------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|         | ア 経験したことや想像したことなどから書くことを決め、書くこととする題材に必要な事柄を集めること。  | ア 経験したことや想像したことなどから書くことを決め、書くこととする題材に必要な事柄を集めること。                  | ア 関心のあることなどから書くことを決め、相手や目的に応じて、書く上で必要な事柄を調べること。                                                            | ア 関心のあることなどから書くことを決め、相手や目的に応じて、書く上で必要な事柄を調べること。                                                                   | ア 考えたことなどから書くことを決め、目的や意図に応じて、書く事柄を収集し、全体を見通して事柄を整理すること。                                          | ア 考えたことなどから書くことを決め、目的や意図に応じて、書く事柄を収集し、全体を見通して事柄を整理すること。                                                                        |
| 構成      | 身近な生活の中から、自分の書いたことを見つける。<br>思い出したことをノートやカードにメモを取る。 | 身近な生活想像したことの中から、自分の書きたいことを見つける。<br>思い出したことや想像したことなどをノートやカードにメモを取る。 | 興味・関心のあることや経験した内容から文章に書くことを選ぶ。<br>相手や目的を意識し、必要のある事柄を集めたり選んだりする。<br>多様な文章を利用し、インタビューやアンケートなどから適切な方法を選び、調べる。 | 聞いたり読んだりした内容から文章に書くことを選ぶ。<br>相手や目的を意識し、考えや意見の理由となるものを集めたり選んだりする。<br>多様な文章、音声や映像を利用し、インタビューやアンケートなどから適切な方法を選び、調べる。 | 感じたり考えたりしたことから選択して書くことを決める。<br><br>自分が取材して、見聞きした情報から、目的や意図に応じて、書く事柄を選ぶ。取材の範囲を雑誌や新聞などにも広げることができる。 | 感じたことや考えたことから選択したり、いくつかのことを比較したりして課題を明確にする。<br><br>自分が取材して、見聞きした情報を整理し、目的や意図に応じて、書く事柄を選ぶ。<br>取材の範囲を雑誌や新聞、インターネットなどにも広げることができる。 |
| 記述      | イ 自分の考えが明確になるように、事柄の順序に沿って簡単な構成を考えること。             | イ 自分の考えが明確になるように、事柄の順序に沿って簡単な構成を考えること。                             | イ 文章全体における段落の役割を理解し、自分の考えが明確になるように、段落相互の関係などに注意して文章を構成すること。                                                | イ 文章全体における段落の役割を理解し、自分の考えが明確になるように、段落相互の関係などに注意して文章を構成すること。                                                       | イ 自分の考えを明確に表現するため、文章全体の構成の効果を考えること。                                                              | イ 自分の考えを明確に表現するため、文章全体の構成の効果を考えること。                                                                                            |
|         | 事柄の順序に沿って構成する。                                     | 「始め-中-終わり」を意識して構成する。                                               | 事柄のまとまりを意識し、段落と段落のつながりを考えて文章を構成する。<br>簡単な構成メモを作り、自分の考えがはっきり伝えられるような段落の組み立てを工夫する。                           | 接続関係や配列関係などの段落相互の関係に注意して文章を構成する。<br>全体を見通し、構想メモを作り、自分の考えがはっきり伝えられるような段落の組み立てを工夫する。                                | 文章にはいろいろな構成があることを理解し、目的や意図に応じて、「型」を用いて、文章を構成する。<br>構想メモを練り、自分の考え及び相手の理解が明確になるように文章を構成する。         | 文章にはいろいろな構成があることを理解し、目的や意図に応じて、効果的に「型」を用いて、文章構成を工夫する。<br>構想メモを練り、自分の考え及び相手の理解が明確になるように文章構成を工夫する。                               |
| 推敲      | ウ 語と語や文と文との続き方に注意しながら、つながりのある文や文章を書くこと。            | ウ 語と語や文と文との続き方に注意しながら、つながりのある文や文章を書くこと。                            | ウ 書くこととするものの中心を明確にし、目的や必要に応じて理由や事例を挙げて書くこと。                                                                | ウ 書くこととするものの中心を明確にし、目的や必要に応じて理由や事例を挙げて書くこと。                                                                       | ウ 事実と感想、意見などを区別するとともに、目的や意図に応じて簡単に書いたり詳しく書いたりすること。                                               | ウ 事実と感想、意見などを区別するとともに、目的や意図に応じて簡単に書いたり詳しく書いたりすること。                                                                             |
|         | 一文中の語と語の続き方を考えて書く。<br><br>時を表す言葉を知り、使う。            | 離れたところにある語と語や文と文とのつながりに注意しながら書く。<br>事柄の順序が表れるような言葉を使う。             | 調べたことや自分の考えなどを明確にし、書く。<br>目的や必要に応じて、原因や理由、事例を挙げて書く。<br>相手や目的に応じて、適切な表現や言葉を選ぶ。                              | 調べたことや自分の考えなどを明確にし、書く。<br>目的や必要に応じて、原因や理由、事例を挙げて書く。<br>相手や目的に応じて、適切な表現や言葉を選ぶ。                                     | 事実と感想、意見を区別して書く。<br><br>目的や意図に応じて、簡単に書いたり詳しく書いたりするなど工夫する。                                        | 事実と感想、意見を区別して書く。<br><br>目的や意図に応じて、簡単に書いたり詳しく書いたりするなど工夫する。                                                                      |
| 交流      | エ 文章を読み返す習慣を付けるとともに、間違いなどに気付き、直すこと。                | エ 文章を読み返す習慣を付けるとともに、間違いなどに気付き、直すこと。                                | オ 文章の間違いを正したり、よりよい表現に書き直したりすること。                                                                           | オ 文章の間違いを正したり、よりよい表現に書き直したりすること。                                                                                  | オ 表現の効果などについて確かめたり工夫したりすること。                                                                     | オ 表現の効果などについて確かめたり工夫したりすること。                                                                                                   |
|         | 自分が書いた文章を音読し、間違いなどに気付く。                            | 自分が書いた文章を音読し、間違いなどに気付く。                                            | 自分が書いた文を読み返し、まちがいを直したり、必要な言葉を書き加えたりする。                                                                     | 自分が書いた文を読み返し、まちがいを直したり、よりよい表現に書き直したりする。                                                                           | 自分の考えや文章の構成、表現の曖昧さはないかなどを確かめたり、読み手の立場に立って文章を評価したりする。                                             | 自分の考えや文章の構成、表現の曖昧さはないかなどを確かめたり、読み手の立場に立って文章を客観的に評価したりする。                                                                       |
| 交流      | カ 書いたものを読み合い、よいところを見付けて感想を伝え合うこと。                  | カ 書いたものを読み合い、よいところを見付けて感想を伝え合うこと。                                  | カ 書いたものを発表し合い、書き手の考えの明確さなどについて意見を述べ合うこと。                                                                   | カ 書いたものを発表し合い、書き手の考えの明確さなどについて意見を述べ合うこと。                                                                          | カ 書いたものを発表し合い、表現の仕方に着目して助言し合うこと。                                                                 | カ 書いたものを発表し合い、表現の仕方に着目して助言し合うこと。                                                                                               |
|         | 自分や友達などの文章のよいところに気付く。                              | 自分や友達などの文章のよいところに気付く。                                              | 友達などのすぐれた表現に気付き、述べ合う。                                                                                      | 友達などの考えの明確さや書き方の巧みさなどについて気付き、意見を述べ合う。                                                                             | 書いたものを互いに発表し合い、自分の考えをもち、友達の表現の仕方をよりよくするために助言する。                                                  | 書いたものを互いに発表し合い、自分の考えをもち、友達の表現の仕方について、どのように書き換えればよいのかを具体的に助言し合う。                                                                |