

国語科 学習指導事項系統（書写）

			1 年	2 年	3 年	4 年	5 年	6 年
姿勢 用具の 扱い方			1 姿勢をととのえて書く。（左手の位置・背筋・足の位置） 2 正しく鉛筆を持って書く。 3 鉛筆やフェルトペン等を使って書く。	1 姿勢をととのえて書く。（頭・背筋・背中と椅子の間・左手の位置・足の位置） 2 正しく鉛筆を持って書く。 3 鉛筆やフェルトペンの違いを意識して書く。	1 姿勢をととのえた毛筆書写を知る。（足の開き・左手の位置） 2 正しく筆（大筆・小筆）の使い方を知る。 3 毛筆の用具を正しい位置に置いて使う。 4 毛筆の用具に慣れる。	1 姿勢をととのえて書く。（頭・背筋・背中と椅子の間・左手の位置・足の位置） 2 鉛筆やマジック等の違いを意識し、使い分けようとする。	1 毛筆の姿勢や運筆法を学習する。 2 鉛筆や毛筆やマジックなどのよさを理解し、使い分ける。	1 毛筆の姿勢や執筆法について学習します。 2 目的や意図に応じて、様々な用具や用紙を選択し、使い分ける。
硬 筆	字 形		4 簡単な文字の書き方を理解して、注意しながら正しく書く。 ・終筆の止め，払い ・結び，はね ・曲がり，折り返し ・濁点，半濁点 ・促音 5 大体の形を理解して書く。 6 書く位置や大きさについて理解し，注意しながら正しく書く。 ・句読点，かぎ括弧 ・拗音 7 書き順を理解し，注意しながら正しく書く。	4 文字の組み立てを意識し，注意しながら正しく書く。 ・横画，縦画，斜めの画の長短 ・折れ，払い ・文字の中心 ・画の間隔 ・画の接し方 ・画の交わり方 5 書き順を理解し，気をつけて書く。	5 文字の組み立てを意識し，注意しながら正しく書く。 ・横画，縦画，斜めの画の長短 ・折れ，払い 6 漢字の左右・上下の部分の組み立て方を理解して，注意して書く。 7 筆順と字形を理解して，注意しながら正しく書く。 ・文字の中心の点画	3 文字の組み立て方を理解して，注意して正しく書く。 ・左払い ・たれ，によう，かまえ 4 筆順と字形を理解して，注意しながら正しく書く。 ・結び，曲がり	3 次のこと全般を理解して，注意して正しく書く。 ・漢字の組み立て方 ・筆順と字形の整え方 ・行の整え方 ・横書きの箇条書き ・にようのある漢字の組み立て方	3 次のこと全般を理解して，注意して正しく書く。 ・漢字の組み立て方 ・筆順と字形の整え方 ・行の整え方 ・横書き
		配 列	8 マス目の大きさを注意しながら正しく書く。 9 マス目の書く位置を注意しながら正しく書く。	6 マス目や罫線を考えて書く。	8 文字の中心をそろえ，行を整えて書く。 9 正しい横書きの書き方を知る。	5 硬筆で横書きの二通りの書き方を知る。	4 全体のバランスを考慮して，縦書きも横書きも行をととのえて書く。	4 罫線がない用紙でも，空間に文字を美しく配列する。 5 文字の大小や配列を効果的に使う。

国語科 学習指導事項系統（書写）

			1 年	2 年	3 年	4 年	5 年	6 年
毛 筆 字 形					10 毛筆の始筆・送筆・終筆の運筆を理解して，注意して書き，毛筆で書くことに慣れる。 ・横画 ・縦画 ・折れの筆使い ・払いの筆使い ・はねの筆使い ・画の接し方の筆使い	6 毛筆の始筆・送筆・終筆の運筆を理解して，注意して書き，毛筆で書くことに慣れる。 ・横画 ・縦画 ・折れの筆使い ・右払い，左払いの筆使い（方向） ・はねの筆使い ・点 ・左右の部分の組み立て方 ・そり ・結び，曲がり 7 毛筆の始筆・送筆・終筆の運筆を理解して，注意して書き，毛筆で書くことに慣れる。 ・結び，曲がり 8 筆順と字形の整え方の学習をします。	5 平仮名の筆使いと字形の整え方を理解して，注意して正しく書く。 6 上下の部分の組み立て方を学習します。 7 どのようなある漢字の組み立て方を理解して，注意して正しく書く。 8 筆順と字形を整え方を理解して，注意して正しく書く。	6 平仮名の筆使いと字配りを理解して，注意して正しく書く。 7 文字の大きさを理解して，注意して正しく書く。 8 三つの部分からなる漢字の組み立て方を理解して，注意して正しく書く。 9 筆順と字形の整え方を理解して，注意して正しく書く。
	配 列				11 半紙の大きさを考えて書く。		9 文字の中心をそろえて書く。	10 漢字と仮名の大きさに気をつけて書く。 11 字配りよく書く。
文字にかかわる知識			10 横書きについて理解する。	7 漢字の成り立ちについて理解する。	12 漢字の組み立て方について理解する。	9 部首になると，形の変化する漢字があることを理解する。	10 日本語の書き方の特徴を理解する。	12 手書きとワープロの特徴を理解する。